Diana Al Hadid (Amerikanka, rođena u Alepo u Siriji 1981, živi i radi u gradu Nju Jorku)
Neimenovana (Prizrenski most), 2018.
Čelik, stakloplastika, polimerni gips, gips, šlag metal listići, pigment,
diptih, svaki panel je dimenzija: 84 × 90 × 4 in. (213.4 × 228.6 ×10.2 cm)

Kao što naziv sugeriše, ovaj rad je inspirisan istorijskim kamenim mostom u Prizrenu na Kosovu.

Margo Sawyer (Amerikanka, rođena 1958, živi i radi u Ostinu u Teksasu),
Spiralni sinhronicitet, 2018.
Ručno oslikano staklo, čelik, nerđajući čelik, aluminijum i boja 114 × 240 × 180 in. (289.6 × 609.6 ×457.2 cm)

Rad Margo Sawyer istražuje odnos prostora i transcendencije; mesta gde arhitektura i ritual konvergiraju kako bi stvorili transcendentalne kvalitete koji u gledaoca podstiču stanje promišljanja. Centralni akter u njenom radu je boja. Skulptura u Ambasadi SAD-a je u skladu sa unutrašnjim dizajnom i motivima Narodne biblioteke Kosova.

Virginia Scotchie (Amerikanka, rođena 1955, živi i radi u Kolumbiji, Južna Karolina)
Serija stvaralac predmeta, 2018.
Keramika, dvadeset predmeta se razlikuju u veličinama od 12-15 inča u visinu i 6-8 inča u širinu/ dubinu.

Ideja preuzimanja sa jednog predmeta i njegovog povezivanja sa drugim disekcijom delova i komada temelj je keramičke skulpture Virdžinije Skočije (Virginia Scotchie).

Na keramičke predmete u Ambasadi SAD-a uticali su arhitektura i istorijski elementi svakodnevnog života na Kosovu.

Petrit Halilaj (Kosovac, rođen 1986, živi i radi u Berlinu, Nemačka)
Bukvar (Geografija), 2015.
Skulptura od čelika, 35 7/16 × 55 1/8in. (90 × 140cm)

Serija Bukvar (Abetare) sastoji se od čeličnih uvećanih verzija gravura koje su generacije kosovskih osnovaca urezale na svojim školskim klupama. Školske klupe su uzete iz Osnovne škole „Shotë Galica“ gde je i sam umetnik pohađao školu. Škola je srušena 2010. kako bi se napravila nova, savremenija škola.

Flaka Haliti (Kosovac, rođen 1982, živi i radi u Berlinu, Nemačka)

Vidim lice. Da li ga vidite vi? Br. 1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 2014.

Digitalna fotografija, obrađena, postavljena na PVC ploči-foreks, uokvirena.

Serija fotografija sa motivima oblaka na kojima su iscrtana lica. Umetnica naizgled postavlja pitanje koje je napisano kao tvrdnja, ističući njenu zainteresovanost za pokretanje igara između stvarnosti i fikcije.

Gyöngy Laky (Amerikanka, rođena u Budimpešti u Mađarskoj 1944, živi i radi u San Francisku, Kalifornija)
Tragati, 2016
Različite grančice, komercijalno drvo, akrilna boja, vijci za gradnju (samourezujući šrafovi), dimenzije: 64 x 36 x 4in. (162.6 x 91.4 x 10.2cm)

Gyöngy Laky privlače skromni materijali i jednostavne, direktne metode ručne konstrukcije koje povezuje sa osnovnom ljudskom genijalnošću u stvaranju stvari. Njeni znaci pitanja upućuju na razmišljanje i diskusiju.

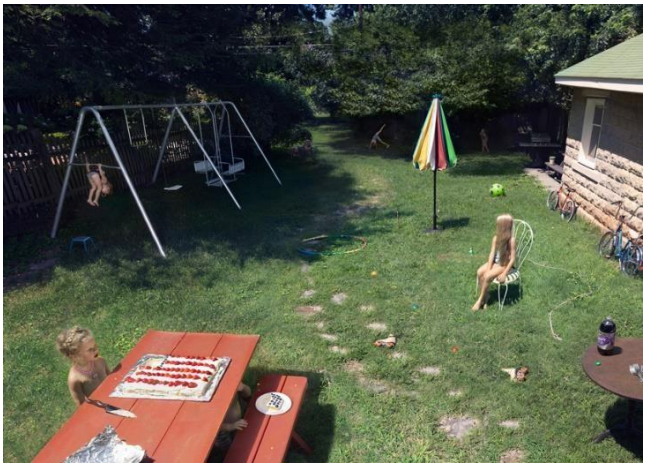
Enver Hoxhaj (Kosovac, rođen 1968, živi i radi u Prizrenu, Kosovo)
Neimenovana, nedatirana
Neimenovana, nedatirana
Ulje na platnu, 78 3/4 × 59 1/16in. (200 × 150cm)

Kosovski umetnik inspirisan vratima, prolazima i arhitekturom Prizrena na Kosovu.

Eva LeWitt (Amerikanka, rođena 1985, živi i radi u gradu Nju Jorku)
Neimenovana (B8), 2018.
Poliuretanska pena, lateks i plastika, dimenzije: 89 3/4 × 86 5/8 × 2 3/4 in. (228 × 220 × 7 cm)

Eva LeVitt radi s mekim materijalima poput plastike, lateksa, gume i poliuretanske pene kako bi stvorila viseće skulpture i zidne komade. Njene apstraktne kompozicije bave se skulpturnim problemima kao što su obim i težina i tenzija između industrijske i ručne izrade.

Julie Blackmon (Amerikanka, rođena 1966, živi i radi u Springfildu, Misuri)
Flag Cake (Torta zastava), 2016
Izgubljena rukavica sa jednim prstom, 2010.
Koncert, 2010.
Fotografije



Eshref Qahili (Kosovac, rođen 1960, živi i radi u Prištini, Kosovo)
Dečji muzej, nedatirana,
Ulje na platnu

Eshref Qahili (Kosovac, rođen 1960, živi i radi u Prištini, Kosovo)
Nezaboravni prizor, nedatirana,
Ulje na platnu

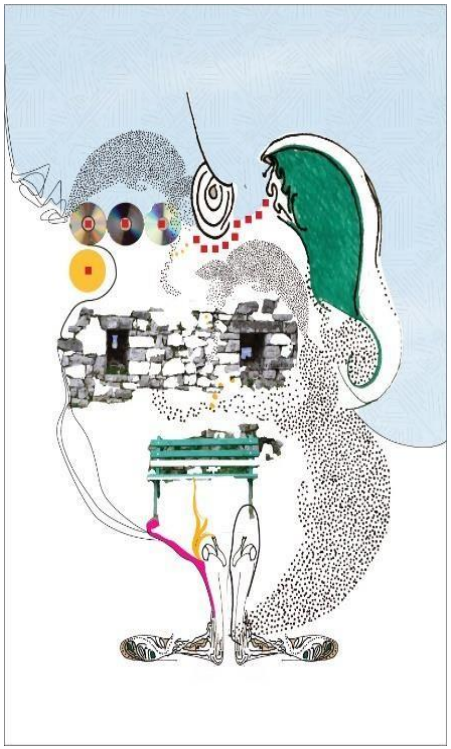
Nita Qahili (Kosovka, živi i radi u Prištini, Kosovo)

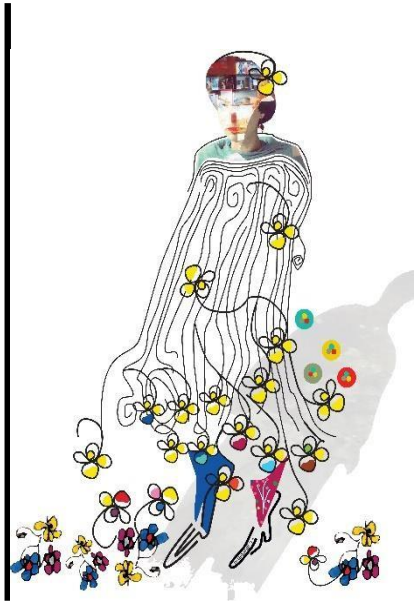
Lica, nedatirana

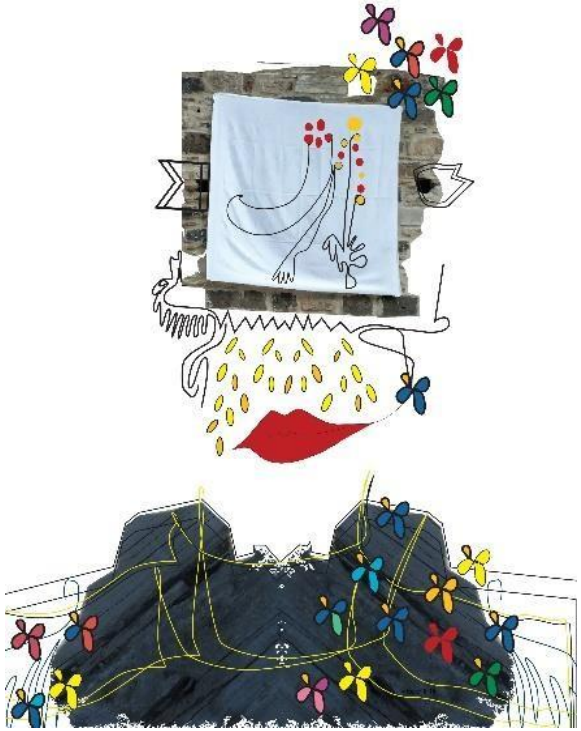
Lica, nedatirana,

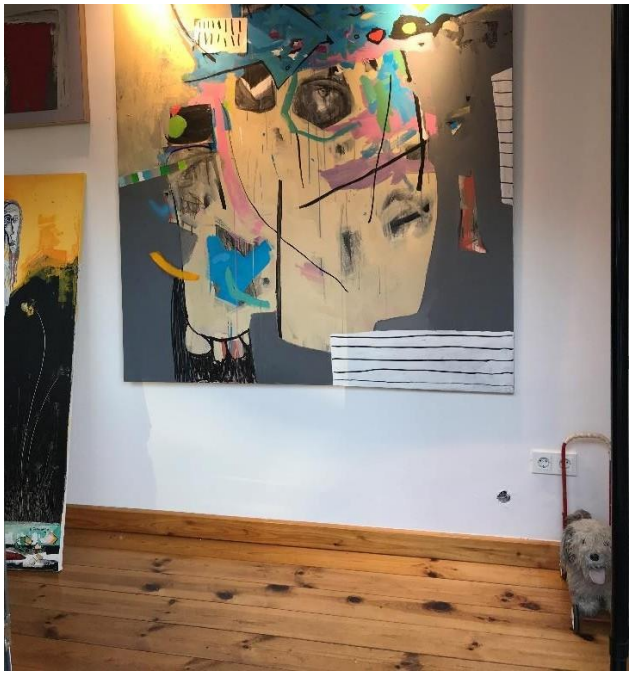
Senka nedatirana

Digitalni otisci







Shpend Qeriqi (Kosovac, rođen 1977)
Iz ciklusa "Velika usamljenost", 2014.
Ulje na platnu, 39 3/8 × 31 1/2in. (100 × 80cm)

Yll Xhaferi (Kosovac, rođen 1989)
Svetla (Serija Priča o igračkama), nedatirana
Mešoviti slikarski medijumi na platnu,66 15/16 × 59 1/16 in. (170 × 150 cm)